



HVB Begijnendijk

BEVIPEX2021

Regionale virtuele competitieve filatelistische tentoonstelling Brabant
Exposition philatélique compétitive virtuelle régionale Brabant

Georganiseerd door / Organisé par H.V.B. Begijnendijk
onder auspiciën van de K.L.B.P. / sous les auspices de la K.L.B.P.

28 - 31 Juli 2021



TENTOONSTELLINGSREGLEMENT VOOR BEVIPEX2021 (IREX)

**TERMIJNEN: ONTVANGST VAN HET INSCHRIJVINGSFORMULIER (met plan)
uiterlijk 25 mei 2021**

ONTVANGST VAN UPLOAD VAN DE VERZAMELING uiterlijk 20 juni 2021

1. STATUS VAN DE TENTOONSTELLING

1.1 De tentoonstelling is een competitieve "Virtuele tentoonstelling" en staat open voor alle leden van verenigingen die aangesloten zijn bij de KLBP.

1.2 Voor deze tentoonstelling gelden het algemeen tentoonstellingsreglement van de K.L.B.P. – F.R.C.P.B., het reglement regionale tentoonstellingen met wedstrijdklasse, alle bepalingen die in dit Bijzonder Tentoonstellingsreglement vastgelegd zijn, alsook de bijzondere en aanvullende reglementen voor de verschillende disciplines en de FIP-reglementen.

1.3 Het inschrijvingsformulier, samen met het plan van de verzameling, moet uiterlijk op 16 mei 2021 aan het organisatiecomité toegezonden worden (BEVIPEX2021, Saffraanberg 11, 3130 Begijnendijk ou paul.wijnants@scarlet.be).

1.4 Een administratiekost van € 5 per vlak zal verschuldigd zijn bij indiening van het inschrijvingsformulier. Jeugdinzendingen zijn van deze kosten vrijgesteld. Het verschuldigde bedrag dient uiterlijk op 20 juni 2021 te zijn betaald op rekening KBC BE56 7360 3798 7688 t.a.v. H.V.B. Begijnendijk met vermelding "Deelname BEVIPEX2021". De inschrijving en deelname is pas definitief na ontvangst van de betaling.

1.5 Inzendingen moeten eigendom zijn van de exposant. Het invullen van een inschrijvingsformulier geldt als een impliciete verklaring in die zin.

1.6 Er is staat geen maximum op het aantal inzendingen per exposant, echter, per inzending dient een inschrijvingsformulier te worden ingediend.

1.7 In geval van twijfel of betwisting over de toelaatbaarheid van een inschrijving, zal de beslissing van de nationaal commissaris tentoonstellingen definitief zijn.

1.8 Het organisatiecomité behoudt zich het recht voor dit bijzonder tentoonstellingsreglement, indien noodzakelijk en in overleg met het provinciaal comité, te wijzigen en passende maatregelen te treffen voor alle gevallen die er niet in voorzien zijn. Die beslissingen zijn definitief en niet voor verhaal vatbaar.

2. Deelnemende klassen (volwassenen & jeugd)

Klasse 1: Traditioneel

Klasse 2: Postgeschiedenis

Klasse 3: Thematisch

Klasse 4: Aërofilatelie

Klasse 5: Fiskale filatelie

Klasse 6: Postwaardestukken

Klasse 7: Open Klasse

Klasse 8: Prentbriefkaarten

Klasse 9: Astrofilatelie

Klasse 10: 1-kader

3. TECHNISCHE GEGEVENS

3.1 Bladnummers dienen in de rechterbenedenhoek van elke bladzijde vooraan te worden geplaatst.

3.2 Elke pagina van uw verzameling moet gescaand worden (uit de plastic beschermbladen!) op minimaal 300 dpi als een apart PDF of J-PEG bestand. (D.w.z. 16 bestanden/scans per vlak te uploaden). Doorzenden kan gebeuren via wettransfer of Dropbox.

3.3 Gelieve deze bestanden te benoemen met uw "Achternaam, spatie eerste 3 letters van de titel van de verzameling, een 2-cijferig kadernummer (Kxx) en 2-cijferig paginanummer (Pxx)".

(Let op als uw titel begint met het woord "DE", gebruik dan niet de letters "DE", maar gebruik de eerste drie letters van het tweede woord in uw titel.

Praktisch voorbeeld:

Dhr. De Donder neemt deel met zijn verzameling getiteld "De Post tijdens WO1", dan noemen de bestanden:

DE DONDER POS K01 P01

DE DONDER POS K01 P02, enz...

3.4 Na aanvaarding door de nationaal commissaris tentoonstellingen zal de tentoonsteller verwittigd worden van aanvaarding van zijn deelname en dient het kadergeld betaald worden ten laatste op 20 juni 2021. Ook bij een negatief advies van de nationaal commissaris tentoonstelligen zal de aanvrager verwittigd worden.

3.5 Scans van de verzamelingen moeten ten laatste 20 juni 2021 worden doorgestuurd naar Paul Wijnants op paul.wijnants@scarlet.be.

4. JURY

4.1 De jury zal bestaan uit geaccrediteerde juryleden van de KLBP.

4.2 De beraadslagingen van de jury zijn vertrouwelijk en haar beslissingen, eens bekendgemaakt, zijn definitief en onherroepelijk.

4.3 De jurering zal gebeuren op basis van de geldende FIP regels voor elke Klasse.

4.4 Indien de juryleden een fysieke weergave nodig hebben van een item zoals getoond op een gescande pagina, dan behoudt de Jury zich het recht voor om het originele item op echtheid

te laten onderzoeken.

De kosten hiervan vallen ten laste van de organisatie. De exposanten moeten het voorwerp ter bezichtigingen ter beschikking stellen vóór de jury uitspraak doet.

5. AWARDS

5.1 De exposanten ontvangen een Certificaat voor elke deelgenomen verzameling. Het certificaat zal het aantal toegekende punten vermelden. Krachtens het FIP-congres van 19/11/2020 zijn de resultaten van deze virtuele tentoonstelling rechtsgeldig en geven ze toegang tot deelname aan de nationale tentoonstelling ANT-VERPIA2022 indien het totaal behaald aantal punten aan de criteria van deze tentoonstelling voldoen.

5.2 De digitale files worden enkel en alleen gebruikt voor deze tentoonstelling en niet aan derden ter beschikking gesteld, tenzij de juryleden voor het uitvoeren van hun taak.

6. AANVAARDING VAN HET REGLEMENT

Door het inschrijvingsformulier in te vullen en in te dienen, aanvaardt de exposant het reglement van de tentoonstelling en stemt hij ermee in de beslissing van het organiserend comité als definitief te aanvaarden in alle aangelegenheden die zich zouden kunnen voordoen maar die niet door dit reglement worden geregeld.

Onze partners die dit initiatief steunen - Nos partenaires qui soutiennent cette initiative



Germany's Oldest Stamp Auction House



HVB Begijnendijk

BEVIPEX2021

Regionale virtuele competitieve filatelistische tentoonstelling Brabant
Exposition philatélique compétitive virtuelle régionale Brabant

Georganiseerd door / Organisé par H.V.B. Begijnendijk
onder auspiciën van de K.L.B.P. / sous les auspices de la K.L.B.P.

28 - 31 Juillet 2021



RÈGLEMENT D'EXPOSITION POUR BEVIPEX2021 (IREX)

**DATE LIMITE : RÉCEPTION DU FORMULAIRE D'INSCRIPTION (avec plan)
au plus tard le 25 mai 2021**

RÉCEPTION DU TÉLÉCHARGEMENT DE LA COLLECTION au plus tard le 20 juin 2021

1. STATUT DE L'EXPOSITION

1.1 L'exposition est une "exposition virtuelle" compétitive régionale et est ouverte à tous les membres des associations affiliées au KLB.P.

1.2 Pour cette exposition, s'appliquent le Règlement général des expositions de la K.L.B.P. - F.R.C.P.B., le Règlement des expositions régionales avec classe de compétition, toutes les dispositions prévues dans le présent Règlement des expositions spéciales, ainsi que les règlements spéciaux et complémentaires des différentes disciplines et le Règlement de la FIP.

1.3 Le formulaire d'inscription, accompagné du plan de la collection, doit être envoyé au comité organisateur au plus tard le 16 mai 2021 (BEVIPEX2021, Saffraanberg 11, 3130 Begijnendijk ou paul.wijnants@scarlet.be).

1.4 Des frais administratifs de 5 € par face de cadre seront facturés lors de la soumission du formulaire d'inscription. Les participations des jeunes sont exemptées de ce droit. Le montant dû doit être versé au plus tard le 20 juin 2021 sur le compte bancaire KBC BE56 7360 3798 7688 au nom de H.V.B. Begijnendijk avec la mention "Participation BEVIPEX2021". L'inscription et la participation ne sont définitives qu'après réception du paiement.

1.5 Les collections doivent être la propriété de l'exposant. Le fait de remplir un formulaire d'enregistrement est considéré comme une déclaration implicite à cet effet.

1.6 Le nombre d'inscriptions par exposant n'est pas limité, mais un formulaire d'inscription doit être soumis pour chaque inscription.

1.7 En cas de doute ou de contestation sur l'admissibilité d'une collection, la décision du commissaire national aux expositions sera définitive.

1.8 Le Comité d'Organisation se réserve le droit de modifier le présent Règlement des Expositions Spéciales, si nécessaire et en consultation avec le Comité Provincial, et de prendre les mesures appropriées pour tous les cas non couverts par celui-ci. Ces décisions sont définitives et non susceptibles de recours.

2. Classes participantes (adultes et jeunes)

Classe 1 : Traditionnel

Classe 2 : Histoire postale

Classe 3 : Thématique

Classe 4 : Aérophilie

Classe 5 : Philatélie fiscale

Classe 6 : Entiers postaux

Classe 7 : Classe ouverte

Classe 8 : Cartes postales

Classe 9 : Astrophilatélie

Classe 10 : 1 cadre

3. INFORMATIONS TECHNIQUES

3.1 Les numéros de feuille doivent être placés dans le coin inférieur droit de chaque page.

3.2 Chaque page de la collection doit être scannée (sans les feuilles de protection en plastique !) à un minimum de 300 dpi sous forme de fichier PDF ou J-PEG séparé. (c'est-à-dire 16 fichiers/scans à télécharger). La transmission peut se faire par wetransfer ou par Dropbox.

3.3 Veuillez nommer ces fichiers avec votre "Nom de famille, les 3 premières lettres du titre de la collection, un numéro de cadre à 2 chiffres (Kxx) et un numéro de page à 2 chiffres". numéro de page (Pxx)".

(Notez que si votre titre commence par le mot "LE", n'utilisez pas les lettres "LE", mais utilisez les trois premières lettres du deuxième mot dans votre titre.

Exemple pratique :

M. **De Donder** participe avec sa collection intitulée “La **Poste** pendant la Première Guerre mondiale”, les dossiers doivent être nommés :
DE DONDER POS K01 P01
DE DONDER POS K01 P02, etc...

3.4 Après acceptation par le commissaire national des expositions, l'exposant sera informé de l'acceptation de sa participation et de la taxe cadre qui devra être payée au plus tard le 20 juin 2021. En cas d'avis négatif du commissaire national aux expositions, le demandeur sera également informé.

3.5 Les scanners des collections doivent être envoyés à Paul Wijnants à paul.wijnants@scarlet.be au plus tard le 20 juin 2021.

4. JURY

4.1 Le jury sera composé de jurés accrédités par le KLBP.

4.2 Les délibérations du jury sont confidentielles et ses décisions, une fois annoncées, sont définitives et irrévocables.

4.3 Le jugement se fait selon les règles de la FIP en vigueur pour chaque classe.

4.4 Si les juges exigent une représentation physique d'une pièce telle qu'elle figure sur une

page scannée, le jury se réserve le droit de faire examiner l'authenticité de la pièce originale.

Les frais sont pris en charge par l'organisation. L'exposant doit mettre l'objet à disposition pour inspection avant que le jury ne prononce son verdict.

5. PRIX

5.1 Les exposants recevront un certificat pour chaque collection participante. Le certificat mentionnera le nombre de points attribués. En vertu du Congrès de la FIP du 19/11/2020, les résultats de cette exposition virtuelle sont valables et donnent accès à la participation à l'exposition nationale ANTVERPIA2022 si le nombre total de points obtenus répond aux critères de cette exposition.

5.2 Les fichiers numériques ne seront utilisés que pour cette exposition et ne seront pas mis à la disposition de tiers, à l'exception des membres du jury pour l'exécution de leur tâche.

6. L'ACCEPTATION DES RÈGLES

En remplissant et en soumettant le formulaire d'inscription, l'exposant accepte le règlement de l'exposition et s'engage à accepter la décision du comité d'organisation comme étant définitive pour toutes les questions qui peuvent se poser mais qui ne sont pas régies par ce règlement.

Onze partners die dit initiatief steunen - Nos partenaires qui soutiennent cette initiative



Germany's Oldest Stamp Auction House